



Foto: © Charles Schrader

MARA - THE SINGING CELLIST

Sängerin • Cellistin • Songwriterin • Solokünstlerin

KURZBIO

MARA the singing cellist verbindet ihre klassischen Wurzeln mit ihrer Vorliebe für populärer Musik, Songwriting und Jazz/Latin/Pop und entführt in neues Terrain. Im Alter von sieben Jahren erlernte MARA das Cellospiel und hatte nach einem klassischen Cellostudium¹ zunächst deutschlandweite Anstellungen in verschiedenen Orchestern², bis der Funke zum eigenen kreativen Zugang zur Musik übersprang. Ein Meisterkurs für Jazzcello und ein anschließendes Studium für Jazz-Improvisation³ eröffneten ihr neue musikalische Ausdrucksmöglichkeiten. Sie nahm private Fortbildungen bei nicht-klassischen Cellisten wie Tina Guo, Stephan Braun, Susanne Paul, Yaniel Matos, Mike Block, Jeremy Harman und schreibt seitdem ihre eigene Musik. Soloauftritte führten die Singer-Songwriter-Cellistin u.a. in den WDR-Rundfunksaal, das Kurhaus Wiesbaden, das Capitol Theater Offenbach, das Wave-Gotik-Festival Leipzig, das Coron-Arts-Festival Wiesbaden und als Vorband von Alice Merton auf die Zugspitze. Sie war im Fernsehen mit Alex Christensen, The Dark Tenor und den Queenz of Piano zu sehen und wird 2023 im Stageorchester wiederholt die Deutschlandtournee von Michael Bublé begleiten.

1 Hochschule für Musik FRANZ LISZT Weimar, Conservatoire National Supérieur de Musique in Lyon

2 Weimarer Staatskapelle, Wiesbadener Staatsorchester, Stuttgarter Philharmoniker, Philharmonisches Orchester Mainz, Philharmonisches Orchester Ulm.

3 Anton Bruckner Privatuniversität Linz